

ORGELBAUWERKSTÄTTE SIEGFRIED SCHMID

www.schmid-orgelbau.de | +49 8320 9737 | +49 170 830 690 7

Ort Neuburg / Donau
Hofkirche

Baujahr 2023

Kategorie Modernisierung

Register 37

Manuale III + P

Besonderheiten Mechanische Ton- und Registertrakturen

Intonation: Martin Geßner

Link



Bildquelle: Wolfgang Böhm, Christine Jann

I. Manual C – g3 Hauptwerk		II. Manual C – g3 Positiv		III. Manual C – g3 Schwellwerk		Pedal C -f1	
Pommer	16'	Gedeckt	8'	Rohrgedackt	8'	Untersatz	32'
Principal	8'	Quintade	8'	Gamba	8'	(Quintschalt.)	16'
Spitzflöte	8'	Rohrflöte	4'	Schwebung	8'	Principalbass	16'
Octave	4'	Principal	2'	Traversflöte	4'	Subbass	8'
Kleingedec	4'	Siffelöte	1 1/3'	Nasard	2 2/3'	Octavbass	8'
kt	2 2/3'	Zimbel	1'	Waldflöte	2'	Gedecktbass	4'
Quinte	2'	Krummhorn	8'	Terz	1 3/5'	Choralbass	2'
Superoctav	1 1/3'	Tremulant		Progressio	2 2/3'	Rauschbass	16'
Mixtur	8'			Trompette	8'	Posaune	
Cornett	8'			harm.	8'		
Trompete				Rohrschlalmey			
				Tremulant			

**Fettdruck:
Neue
Register**

Koppeln:
mechanisch
III/II, III/I, II/I
III/P, II/P, I/P
elektrisch
III/III 16', III/II 16', III/I 16', III/P 4'

Die Orgel der Hofkirche wurde 1968 von der Fa. Offner, Kissing erbaut.



Bischof Dr. Bertram Meier bei der Orgelweihe



Bildquellen: Wolfgang Böhm, Christine Jan

Pater Stefan Kling, Opream und OBM Siegfried Schmid beim Weihegottesdienst



Spieltischbau





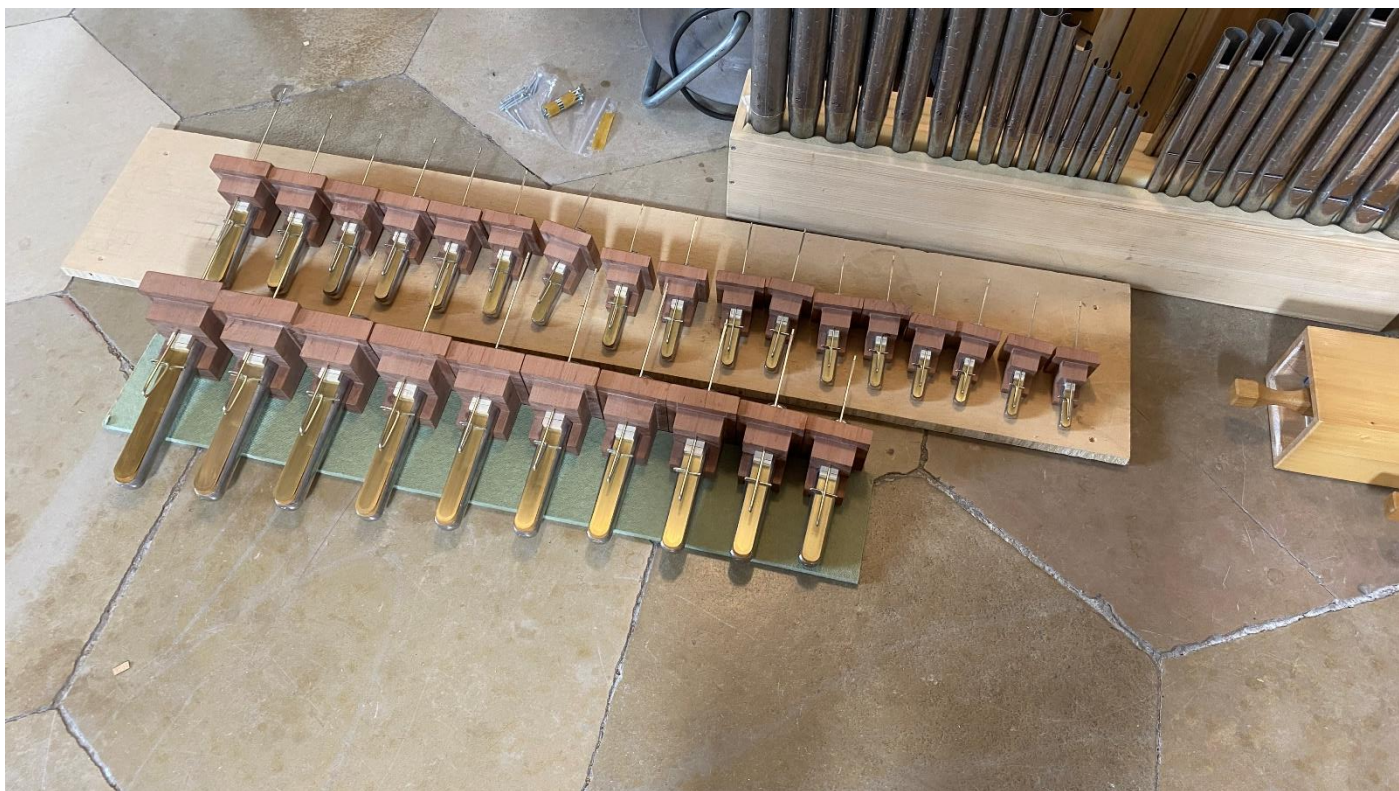
stark deformierte Prospektpipeifen – Principalbass 16' G#



Prospektpipeifen nach der Restaurierung



anlängen der zu kurzen Holzpfeifen des Principalbass 16'



Posaune 16' mit Bleikehlen nach Gottfried Silbermann